

**BOURG-EN-BRESSE** ÉQUITATION

# Jumping : à la découverte de l'attelage

Les compétitions équestres d'attelage sont là pour nous rappeler qu'avant d'être automobiles, les voitures étaient hippomobiles. Cette discipline était à l'honneur lundi, au Jumping, devant un public venu pour beaucoup la découvrir. Ici, pas de volant, mais des rênes qu'il faut savoir manier avec grande précision pour donner aux chevaux la bonne direction à prendre. Les portés sont matérialisés par des plots coniques, surmontés d'une petite balle. Comme en saut d'obstacle, si la balle tombe, c'est une pénalité. Même chose si l'équipage dépasse le temps imparti. Au micro, Roland Dimberton, un spécialiste, a fait vivre des épreuves qui peuvent s'avérer très spectaculaires et pleines de suspense. En solo, en paire ou en team (quatre chevaux), l'attelage est conduit par un meneur et derrière lui un coéquipier, « que l'on appelle parfois le singe », précise Roland Dimberton, qui comme cela se pratique en side-car, porte son poids d'un côté ou de l'autre pour équilibrer la voiture et lui permettre de mieux passer les portes.



■ Les portes sont matérialisées par des plots coniques, surmontés d'une petite balle. Photo: Jean-Pierre BALFIN

