

Cinq bonnes raisons de cavalier au Jumping international de Bourg

En selle. Sautez l'obstacle des préjugés ! Loin du cliché collet monté, 14 000 spectateurs sont attendus à ce cheval show. On y court à bride abattue.

■ Un spectacle hippique et épique

Le Jumping international de Bourg, c'est d'abord du spectacle. « Inhabituel », dit le commissaire général Jacques Robert. Lâchons les chevaux pour qualifier ce show chaud : étonnant, poignant, hippique et épique.

« Le public reste scotché par l'environnement, le décor, la musique, la mise en scène... » Sans être forcément ferré en la matière, le spectateur lambda vibre aux exploits des concurrents. Il sent la complicité entre le cavalier et son compagnon, tandis qu'un suspens de « thriller » létréint au gartrot. Tout ça pour le prix de 13 euros. Équitable, non ?

■ Un saut par-dessus les frontières

« Samedi soir, on va jusqu'à deux mètres. Aux JO, on reste à 1,70 mètre », précise Jacques Robert. Le concours a placé la barre très haut en passant en « quatre étoiles ». 22 nations cavalent derrière le grand prix de la Ville de Bourg. On saute par-dessus

les frontières, de l'Australie à la Corée du Sud, via la Colombie, les États-Unis, ou l'Europe entière.

■ Une ambiance débridée

« Dans un quatre étoiles, on n'a pas droit à l'erreur » note le président Alain Landais. Pas question de monter un tel événement à hue et à dia. L'organisation repose sur un noyau dur et une centaine de bénévoles. « Ils sont là huit jours avant, trois jours après. Ce sont eux qui amènent cette ambiance ».

Quelle est-elle ? « La convivialité est notre critère premier. À Bourg, les gens font vite connaissance avec les cavaliers, les enfants peuvent faire équipe avec eux. On a les initiations, les animations... Il y a un côté très festif ». Jugulaire en interne, débridé en public. Semblable alchimie ne se trouve pas sous le sabot d'un cheval. « Elle est le fruit de 24 ans d'expérience ».

■ La vitrine de l'élevage Pas un hasard si le Jumping



■ Le Grand prix de Bourg-en-Bresse. C'est un spectacle grandiose, sportif et festif. Et même populaire. Photo: Jean-Pierre Balim

inscrit dans un fort développement d'élevage. Il est devenu le rendez-vous des professionnels. La vitrine où galopent les poulinières, leurs poulains et les cracs de demain.

D'une façon générale, le cheval tire le territoire. Comment chiffrer les retombées économiques induites du jumping ? « On espère contribuer au rayonnement de la ville et du département ».

■ La carrière où

Des poulains jugés à l'applaudimètre



■ Étoile de Farjonière présentée par M. Faussurier à M. Vigulier, juge référent. Photo: Florence Lostler-Massard

Le Jumping de Bourg est aussi l'occasion pour les éleveurs de chevaux de sport de montrer qu'ils sont là, qu'ils existent, et que leur production est de qualité. C'est pourquoi le Top Foal est très apprécié. Les foals (poulains de moins de 3 mois) ne s'achètent plus que très rarement sous la mère. Il faut attendre qu'un cheval ait au moins 3 ans, même plutôt 5 ou 6 ans pour qu'il se vende.

Mais les présenter ainsi, dans ce cadre prestigieux, c'est, selon Paul Laurent, président du Syn-

dicat des éleveurs de chevaux de sport de l'Ain, « un moment important, en terme de notoriété nationale et internationale. Cela permet de nous faire connaître, de montrer que nous avons de très bons chevaux avec une génétique de qualité et des origines prestigieuses ».

Donc, le syndicat a d'abord sélectionné 12 poulains. Cinq seulement ont été retenus, après passage sous les fourches caudines des juges la semaine passée à Châtenay. Ils seront jugés à nouveau sur le Jumping, par des professionnels,

mais aussi par le public, à l'applaudimètre ! Un grand moment ! Ces foals, gracieux et vifs, amèneront une belle animation ; certains ont déjà le sens du spectacle ! Et le public les adore ! ■

F.M.L.

Ils seront là : Eclipse de Bellevue (par Ullhan du Temple) à Daniel Page, Eldo du Mont (par Con air) à André Michon, Étoile de Farjonière par Con air à Yves Faussurier, Elmwood du Biolay par Adglio de Talma à Bertrand Moissonnier, Ester Surprise par Canturo à B Et C Moisssonier.

l'on cause

Familles, amateurs fervents ou purs néophytes, professionnels, partenaires, acteurs économiques, politiques, sportifs, culturels... Rares sont les manifestations qui drainent un public aussi large. « Un lieu d'échanges, de rencontres, résume Alain Landais. Je ne sais pas si on y fait des affaires. Mais on y crée des relations ».

La preuve. Ce week-end, les loges affichent complet et quelque 14 000 spectateurs

sont attendus autour de la carrière où l'on cause. Le Jumping, loin, très loin de l'image collet monté qui lui colle encore aux bottes. ■

Marc Dazy



■ Jacques Robert, commissaire général, et Alain Landais, président. Photo: Marc Dazy

Le programme

Jeudi 29 mai

À partir de 13 heures, épreuves de 6 et 7 ans internationaux, épreuve spéciale par équipe.

À 16 heures, parcours Justworld pour les enfants de 7 à 10 ans : concours de saut d'obstacles sans cheval pour une bonne cause.

Relais poneys, de jeunes cavaliers formeront une équipe avec un cheval et deux poneys pour un relais à l'américaine. Vitesse et tactique sont de rigueur pour un beau spectacle. Présentation handi equi complet. Épreuve internationale amateur Gold Tour. Épreuve nationale CWD réservée aux cavaliers de Rhône-Alpes et Bourgogne.

Vendredi 30 mai

À partir de 9 heures, épreuves de 6 et 7 ans internationaux, épreuve amateur, première épreuve qualificati-

ve pour le Grand prix, prix de la Chambre des notaires.

Samedi 31 mai

À partir de 9 heures, épreuves des 6 et 7 ans internationaux, épreuve internationale amateur, désignations du meilleur cavalier et de la meilleure cavalière amateurs. Top foal : une épreuve unique qui récompense les éleveurs de notre région présentant leurs plus beaux poulains et pouliches.

Dimanche 1^{er} juin

À partir de 8 h 30, prix Bourg sports équestres. Finale top foal : l'applaudimètre désignera les 3 élus de notre région. Challenge de Bourg-en-Bresse agglomération avec la désignation de la meilleure cavalière du concours.

À partir de 15 heures, Grand prix de Bourg-en-Bresse, désignation du meilleur cavalier et du propriétaire du meilleur cheval.